

Bread On The Table

Schwierigkeitsgrad: mittel
Type: 2 Wände, 64 Takte
Choreographie: Maggie Gallagher (UK) Sept. 2006
Musik: Bread on The Table von Tom Wurth (176 bpm)
Übersetzung: Marcel Rohrer

Side Rocks, Cross Behind, Side Left, Heel-Grind, Side Left, Cross Behind Side Left

- 1-2 Rock RF nach recht, Gewicht zurück auf LF (12:00)
- 3-4 RF Schritt hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5-6 RF vor LF kreuzen und auf Ferse drehen, LF Schritt nach links
- 7-8 RF Schritt hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

Heel-Grind, Side Left, Back Rock, Forward Rock, Step, $\frac{1}{2}$ Pivot left, Step, Hold

- 1-2 RF vor LF kreuzen und auf Ferse drehen, LF Schritt nach links
- 3-4 Rock RF zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5-6-7 RF Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung links auf LF, RF Schritt vorwärts (6:00)
- 8 Pause

Tag 2 Hier beginnt der Tag bei der 4 Wand auf die erste Wand (12:00)

Full Turn Right Moving Forwards, Hold, Rocking Chair

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts Schritt mit LF zurück, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts Schritt mit RF vorwärts
- 3-4 LF Schritt nach vorne, Pause
- 5-6-7-8 Rock RF vor, Gewicht zurück auf LF, Rock RF zurück, Gewicht zurück auf LF

Step, $\frac{1}{4}$ Left, Right Cross, Hold, Side Rock, Recover, Left Cross, Hold

- 1-2 RF Schritt nach vorne, $\frac{1}{4}$ Drehung links auf LF 3 :00
- 3-4 RF Schritt vor LF kreuzen, Pause
- 5-6 Rock LF nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt vor RF kreuzen, Pause

Step Diagonal, Touch, Step Back Diagonal, Touch, Right Lock Back, Touch

- 1-2 RF Schritt rechts diagonal vorwärts, LF neben RF stellen (Touch)
- 3-4 LF Schritt links diagonal zurück, RF neben LF stellen (Touch)
- 5-7 RF Schritt zurück, LF vor RF einhacken
- 7-8 RF Schritt zurück, LF leicht vor RF stellen (Touch)

Step, Touch, Step Back, Touch, Left Lock Forward, Hold

- 1-2 LF Schritt nach vorne, RF neben LF stellen (Touch)
- 3-4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF stellen (Touch)
- 5-6-7 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einhacken, LF Schritt nach vorne
- 8 Pause

Right Forward Mambo, Hold, Back Left, Hold, Back Right, Together

- 1-2-3 Mambo RF nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt neben LF
- 4 Pause
- 5-6 LF Schritt zurück, Pause
- 7-8 RF Schritt zurück, LF Schritt neben RF

Heel steps, $\frac{1}{4}$ Right, Together, Side Rock, Recover, Touch, Hold

- 1-2 RF Schritt vorwärts auf Versen, LF Schritt vorwärts neben RF auf Verse etwa Schulterbreit auseinander (Gewicht ist auf beiden Versen)
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts RF Schritt nach rechts, LF Schritt neben RF (6 :00)
- 5-6-7 Rock RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF stellen (Touch)
- 8 Pause (6 :00)

Tag 1 : Am Schluss von Wand 1, Blick richtung 6.00

- 1-4 Pop Knie links, rechts, links, rechts

Von vorne beginnen

Tag 2 : Bei der 4. Wand nach 16 Takten

- 1-2 LF Schritt nach vorne, RF neben LF stellen (Touch)

Von vorne beginnen