



Suds In The Bucket

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Music: Suds In The Bucket by Sara Evans (162 BPM)
Choreographer: Yvonne Anderson

1-8 Modified Dwight Yoakam Steps R + L

- 1, 2 RFSp neben LF auftippen (LFFe nach rechts drehen), RFFE neben LF auftippen (LFFe nach links drehen)
3, 4 RF vor LF kreuzen (LFFe zurück in Mitte drehen), Halten
5, 6 LFSp neben RF auftippen (RF Absatz nach links drehen), LFFe neben RF auftippen (RFFE nach rechts drehen)
7, 8 LF vor RF kreuzen (RFFE zurück in die Mitte drehen), Halten

9-16 Step back R, Lock, Step back R, Hold, Full Triple Turn L, Hold

- 1,2,3,4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück, Halten
5,6,7,8 Volle Drehung links herum an Ort mit LF-RF-LF, Halten

17-24 Side R, Touch L, 1/4 Turn L, Step L, Touch R, Side R, Behind, Side, Scuff

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen und mit den Fingern nach rechts schnippen
3, 4 LF mit 1/4 Drehung links Schritt nach links, RF neben LF auftippen und mit den Fingern nach links schnippen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
7, 8 RF Schritt nach R, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Scuff vor RF

25-32 Cross Rock, Recover, 1/4 Turn L, Hold, Rolling Full Turn fwd., Hold

- 1,2,3,4 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, 1/4 Drehung links und LF Schritt nach vorn, Halten
5, 6 RF mit 1/2 Drehung links Schritt zurück, LF mit 1/2 Drehung links Schritt nach vorn
7, 8 RF Schritt nach vorn, Halten

33-40 Step L, 1/2 Turn R, Heel Strut, Jazz Box 1/4 Turn R, Scuff

- 1,2,3,4 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum, LFFe vorn aufsetzen, LFSp senken
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF mit 1/4 Drehung links Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Scuff nach vorn

41-48 Step Forward L, Lock, Step, Scuff, Rock, Recover, Step back, Draw

- 1,2,3,4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn, RF Scuff nach vorn
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF grossen Schritt zurück, LF neben RF ziehen (Gewicht bleibt auf RF)

49-56 Back Together, Forward, Scuff, Cross Toe Strut, Toe Strut 1/4L

- 1,2,3,4 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF Schritt nach vorn, RF Scuff nach vorn
5, 6 RFSp vor LF aufsetzen, RFFE senken und mit den Fingern nach links schnippen
7, 8 LFSp mit 1/4 Drehung links vorn aufsetzen, LFFe senken und mit den Fingern schnippen (12:00 Uhr)

57-64 Rock, Recover 1/4 Turn L, Cross, Hold, Triple 1/2 Turn R, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links und Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF vor LF kreuzen, Warten und mit den Fingern schnippen (09:00 Uhr)
5, 6 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (03:00 Uhr)
7, 8 LF kleiner Schritt nach vorn, Halten

Happy Dancing.....