

The World

Difficulté: Débutants/Intermédiaire
Type: 4 murs, 64 temps,
Chorégraphie: Maggie Gallagher (UK) août 2005
Musique: The World par Brad Paisley (176 bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Step, Hold, Step $\frac{1}{2}$ Pivot, Step, Hold, Full Turn Travelling Forward

1-4 Pas droit devant, pause, pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite
5-6 Pas gauche devant, pause
7-8 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas droit derrière, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas gauche devant

Step, Clap, Step, Clap, Rocking Chair

1-4 Pas droit devant, clap, pas gauche devant, clap
5-6 Rock pied droit devant, revenir sur le pied gauche
7-8 Rock pied droit derrière, revenir sur le pied gauche

Step, Hold, Step $\frac{1}{2}$ Pivot, Step, Hold, Full Turn Travelling Forward

1-4 Pas droit devant, pause, pas gauche devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite
5-6 Pas gauche devant, pause
7-8 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas droit derrière, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et pas gauche devant

Step, Clap, Step, Clap, Rocking Chair

1-4 Pas droit devant, clap, pas gauche devant, clap
5-6 Rock pied droit devant, revenir sur le pied gauche
7-8 Rock pied droit derrière, revenir sur le pied gauche

Modified Rumba Box

1-2 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit
3-4 Pas droit devant, toucher pied gauche près du pied droit
5-6 Pas gauche à gauche, toucher pied droit près du pied gauche
7-8 Pas droit à droite, toucher pied gauche près du pied droit

Modified Rumba Box, $\frac{1}{4}$ Turn Right Hitch

1-2 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche
3-4 Pas gauche derrière, toucher pied droit près du pied gauche
5-6 Pas droit à droite, toucher pied gauche près du pied droit
7-8 Pas gauche à gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ tour à droite et hitch genou droit

Coaster Step, Hold, Forward Lock Step, Hold

1-4 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant, pause
5-6 Pas gauche devant, lock pied droit derrière pied gauche
7-8 Pas gauche devant, pause

Right Mambo Step, Hold, Back Lock Step, Hook

1-2 Rock pied droit devant, revenir sur le pied gauche
3-4 Pas droit près du pied gauche, pause
5-6 Pas gauche derrière, lock pied droit devant pied gauche
7-8 Pas gauche derrière, hook pied droit devant pied gauche