

Adventure 45

Choreographie: Ria Vos & José Miguel Belloque Vane

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Best Adventure** von Leaving Thomas
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Dorothy steps r + l, rock across, chassé r

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across, ¼ turn l, ½ turn l, shuffle back turning ½ l, rock forward

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Shuffle back, shuffle back turning ½ l, heel & touch-¼ turn l-touch & heel &

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
 7& Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

Rock forward & back, touch & step, pivot ½ r, ¼ turn r, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 03.04.2018; Stand: 03.04.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.