

# MOVES LIKE JAGGER



**Musique :** Moves Like Jagger (Maroon 5 feat. Christina Aguilera)  
**Difficulté :** Intermédiaire  
**Type :** 32 temps, 2 murs,  
**Choréographe :** Braken Ellis Potter (USA)  
**Traduction:** Sven Césaró.

**Note :** 1 tag de 4 temps après le 10<sup>ème</sup> mur.

## **1 – 8 BALL CHANGE, STEP, 1/4 PIVOT CROSS, TURN, TURN, CROSS AND CROSS**

- & 1 – 2 (&) Petit pas du Droit en arrière,  
(1) Pas Gauche sur place, (2) pas Droit devant,  
3 & 4 (3) Pas Gauche devant, (&) pivoter 1/4 de tour à droite,  
(4) croiser le Gauche devant le Droit,  
5 – 6 (5) Pivoter 1/4 de tour à gauche et poser le Droit derrière,  
(6) Pivoter 1/4 de tour à gauche et poser le Gauche à gauche,  
7 & 8 (7) Croiser le Droit devant le Gauche (&) pas Gauche à gauche,  
(8) croiser le Droit devant le Gauche,

## **9 – 16 SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, STEP 1/4 TOUCH, TRIPLE QUARTER LEFT**

- 1 – 2 (1) Pas Gauche à gauche, (2) toucher le Droit près du Gauche,  
3 & 4 (3) Kick du Droit devant, (&) pas Droit légèrement en arrière, (4) croiser le Gauche devant le Droit,  
5 – 6 (5) Pas Droit à droite, (6) pivoter 1/4 de tour à gauche et toucher le Gauche près du Droit,  
7 & 8 (7) Pas Gauche à gauche, (&) pas Droit près du Gauche,  
(8) pivoter 1/4 de tour à gauche et poser le Gauche devant,

## **17 – 24 BUMP AND STEP, TURN BUMP AND STEP, TURN BUMP AND STEP, TURN BUMP AND STEP**

- 1 & 2 (1&2) Pas Droit devant et donner un coup de hanches vers l'avant, l'arrière, l'avant,  
3 & 4 (3&4) Pivoter 1/2 tour à gauche,  
poser le Gauche devant et donner un coup de hanches vers l'avant, l'arrière, l'avant,  
5 & 6 (5&6) Pas Droit devant et donner un coup de hanches vers l'avant, l'arrière, l'avant,  
7 & 8 (7&8) Pivoter 1/2 tour à gauche,  
poser le Gauche devant et donner un coup de hanches vers l'avant, l'arrière, l'avant,

## **25 – 32 OUT, OUT, BACK, BACK, STEP, PREP, 3/4 TURN**

- 1 – 2 (1) Pas Droit dans la diagonale avant-droite, pas Gauche dans la diagonale avant-gauche,  
3 – 4 (3) Pas Droit au centre, position initiale, (4) pas Gauche au centre, position initiale,  
5 – 6 (5) Pas Droit devant, (6) pas Gauche devant (préparation à pivoter 3/4 de tour à gauche),  
7 – 8 (7) Ronde du Droit en pivotant 3/4 de tour à gauche, (8) terminer la ronde en touchant le Droit près du Gauche.  
(&) (&) *Petit pas du Droit en arrière) – c'est le premier demi-temps du début de la chorégraphie...*

**Tag – après le 10<sup>ème</sup> mur, face à 12.00, lorsque Christina Aguilera termine ses 2 couplets.**

## **1 – 4 OUT, HOLD, ROLL HIPS**

- 1 – 2 (1) Pas Droit à droite, (2) pause,  
3 – 4 (3) Rouler les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

RECOMMENCEZ LA DANSE