



# SCWDA

## Swiss Country Western Dance Association

### SCWDA INSTRUCTEURS DE DANSE – LINE DANCE

#### Directives de Formation

##### 1. FORMATION D'INSTRUCTEURS (-TRICES) LINE DANCE

La Fédération Suisse pour la Danse Country Western (SCWDA) est responsable de la formation des instructrices et instructeurs de danse en ligne, et en particuliers les instructrices Barbara Dietsche, Doris Wepfer, Henriette Deillon et Linda Grainger. La Formation s'effectue sur base de ces directives.

La formation comprend environ 70 heures de cours. Le nombre de candidats (es) est limité à 30 par année et région linguistique. La formation est proposée tous les deux ans.

Un cours préparatoire est organisé l'année précédant celle de la formation proprement dite. Lors de ce cours, les candidats et les instructrices ont l'occasion de faire connaissance et les candidats reçoivent des premières informations ainsi qu'un aperçu des principaux modules de formation.

Dans l'année de formation, cinq cours sont organisés lors de cinq week-ends. Les cours 1 à 4 sont des workshops de formation, le cinquième week-end est prévu pour les répétitions, la préparation aux examens et les examens écrits. Les examens pratiques ont lieu lors d'un autre week-end.

Le but de la formation est que les candidat(e)s puissent mettre en œuvre les connaissances acquises durant les workshops. A la fin de la formation un examen doit être passé. Un diplôme est décerné aux candidats ayant réussi l'examen.

Après l'obtention du diplôme la formation n'est pas terminée. Des cours de formations complémentaires sont à suivre; à savoir deux unités tous les deux ans. Le but étant de permettre aux instructeurs (trices) de prendre connaissance des nouveautés et de maintenir la reconnaissance de leur diplôme par la SCWDA.

Afin d'obtenir le diplôme, la formation doit être conclue par l'examen dans l'espace d'une année.

##### 2. CONDITIONS D'ACCES A LA FORMATION ET AUX EXAMENS

1. Avoir 18 ans révolus (dans l'année de l'examen)
2. Présenter une attestation d'avoir suivi les cours de premiers secours, ne datant pas de plus de 3 ans.
3. Une preuve doit être fournie que le/la candidat(e) suit régulièrement des cours de Line Dance depuis au moins 2 ans.
4. Une certaine expérience technique et de danses est prérequis
5. Avoir suivi les cours préparatoires.

##### 3. DEROULEMENT DES EXAMENS

La fiche de contrôle des workshops atteste de la présence des candidats (es).

L'examen final de la formation comprend une partie écrite et une partie pratique.

La réussite de l'épreuve écrite est nécessaire pour être admis à épreuve pratique. Pour la réussite, 75% des points possible doit être atteint.

Les candidats (es) seront jugés par deux experts externes indépendants.

Les candidats(es) qui ne peuvent se présenter aux examens pour des raisons de maladie ou d'accident doivent fournir un certificat médical. Dans ce cas et en accord avec la direction de formation, ils pourront se présenter aux examens ultérieurement.

##### EXAMEN ECRIT

1. Le candidat(e) à l'examen écrit reçoit 50 questions selon les cours suivis des modules 1-4, à répondre par écrit, en étant bref.
2. L'examen a lieu vers la fin du 5ème week-end
3. Après corrections, les résultats sont immédiatement communiqués.
4. La durée de l'examen écrit est de 1h30.

##### EXAMEN PRATIQUE

Afin d'assurer un bon déroulement des examens, un programme sera présenté, indiquant les horaires de passage de chaque candidat(e) pour la préparation et pour le passage à l'examen. Le programme sera distribué à la fin du 5ème week-end.

1. Le candidat(e) reçoit sa feuille de script de la danse qu'il doit enseigner à un groupe de danseurs bénévoles lors de l'examen pratique. Il sera vérifié si le candidat(e) est capable de lire et de comprendre correctement la fiche de danse. Seront également évalués : l'utilisation de la terminologie standard, l'utilisation pratique des motions et de la technique, l'application des diverses méthodes d'enseignement et les capacités pédagogiques avec le groupe, d'attirer et maintenir l'attention ainsi que le compte correcte de la danse.
2. Un CD sera distribué contenant 6 motions différentes qui seront à définir et compteront pour le résultat de l'examen.
3. En dernier, le candidat(e) devra montrer et expliquer environ 10 pas pour lesquelles les positions des pieds et la technique du corps seront évalués.

L'examen pratique dure environ une heure par candidat.